

T

langsamer 3/4 Takt

man könnte auch 3/2 Takt schreiben.

Tenor
Sob

Wo dort im grünen Büchente-ze die heilige Kapel-ze steht za

hoh
alt

ma ri - a mild Ma ri - a mild Ma

Bas
grob

der bei lautem Liederschal-ze so mancher fremde Pi-ger geht

ri - a mild Ma ri - a mild

da ziehn dich wir Ma - ri - a mild die sei - nem heil

Gna - den bild Ma - ri - a mild Ma - ri - a mild der stern

denk - zen nicht - ge - fild.

Wo dort im grünen Buchentale

1. Wo dort im grünen Buchentale
die heilige Kapelle steht,
zu der bei lautem Liederschalle,
so mancher fromme Pilger geht.
Da zieh'n auch wir Maria mild
zu deinem heil'gen Gnadenbild,
Maria mild, Maria mild,
du Stern auf dunklem Nachtgefeld.
2. Wo dort vom Rache Stoß getroffen
dein Schmerzensbild ward offenbar,
von Schmerz und Weh um Heilung hoffen,
die Pilger an dem Schmerzaltar.
Da zieh'n auch wir Maria mild
3. Wo dort zum Wald Mariabuchen,
die Waller zieh'n von nah und fern,
von Leid und Not um Hilfe suchend,
bei dir o Mutter unsers Herrn.
Da zieh'n auch wir Maria mild
4. Wo Millionen Trost genossen
und tausend Wunden zugeheilt,
Seit von dem Gnadenstrom umflossen
dein Bildnis auf der Buche weilt.
Da zieh'n auch wir Maria mild
5. Wo Tausende dir Treue schwören,
die du mit sanftem Trost gestil:
wo allen, die dich dort verehren:
ein reicher Strom von Gnaden qu:
Da zieh'n auch wir Maria mild .
6. Wo vom dem schwer gedrückten He:
die Zentnerlast der Schulden fä:
und voll Vertrauen in den Schme:
das Kind sich an der Mutter häl:
Da zieh'n auch wir Maria mild .
- X7. Wo in der stillen Waldkapelle
so manche Träne wird geweint!
So manches Herz an jener Schwel:
mit dir, Maria, sich vereint.
Da zieh'n auch wir Maria mild .
8. Dort zieh'n wir hin und beten,
und büßen unsere Sünden ganz
und weihen dir, der Mildten, Rei:
den dreifach schönen Rosenkranz
Da zieh'n auch wir Maria mild .
- X. O hör uns heute voll Erbarmen,
verstoß uns, deine Kinder, nicht!
Und zeig uns Flehenden, uns Armen
dort deines Sohnes Angesicht.
Da zieh'n auch wir Maria mild

Buchenlied

Wo dort
im grünen
Buchentale

für den

gem. Chor

Sängerlust Halsbach

freundliche Genehmigung von
Pater Arno
Mariabuchen

Wo dort im grünen Buchentale

Mit freundl. Genemigung von Pater Arno

T-Solo

S/A

T/B

Wo dort im grünen Buchentale die
Ma- ri- a mild Ma-

5

hei- li- ge Ka- pel- le steht zu der bei lau- tem Lie- der
ri- a mild Ma- ri- a

10

schal- le so man- cher from- me Pil- ger geht
mild Ma- ri- a mild da

10

zi- h'n auch wir Ma- ri- a

mild zu Dei- nem hei- l- gen Gna- den-

20

bild Ma- ri- a mild Ma- ri- a mild du

25

Stern im dunk- len Na- cht- ge- fild

3. Dort wo zum Wald Mariabuchen,
die Waller zieh'n von nah und fern,
von Leid und Not um Hilfe suchend,
bei dir o Mutter unsers Herrn

Da ziehn auch wir Maria mild

7. Wo in der stillen Waldkapelle
so manche Träne wird geweint!
So manches Herz an jener Schwelle
mit dir Maria sich vereint.

Da ziehn auch wir Maria mild

9. O hör uns voll Erbarmen,
verstoß uns, deine Kinder, nicht!
und zeig uns Flehenden, uns Armen
dort deines Sohnes Angesicht.

Da ziehn auch wir Maria mild



Mariabuchen Wallfahrtslied

Pater Kosmas Wührer Altötting

Orgelpartitur

Wo dort im grü-nen Bu-chen ta - le, die hei - li - ge Ka - pe - le
steht, zu - der bei-lau-tem Lie - der - schal - le so man - cher from - me Pil - ger
geht. Da zie - hen auch wir Ma - ri - a mild, zu
dei - nem hei - ligen Gna - den - bild. Ma - ri - a mild, Ma -
ri - a mild du Stern im dun - klen Nacht ge - fild.

2. Wo dort von Frevlerhand getroffen, dein Schmerzensbild ward offenbar
Von Schmerz und Weh' nun Heilung hoffen, die Pilger an dem Schmerzaltar.
Da ziehen.....

3. Dort wo zum Bild Mariabuchen, die Waller ziehn von nah und fern!
In Leid und Not um Hilfe suchen, bei dir, o Mutter uns' res Herrn.
Da ziehen.....



Mariabuchen Wallfahrtslied

Pater Kosmas Wührer Altötting

Orgelpartitur

Wo dort im grü-nen Bu-chen - ta - le, die hei - li - ge Ka-pe - le
steht, zu - der bei-lau-tem Lie-der - schal- le so man-cher from-me Pil - ger
geht. Da zie - hen auch wir Ma - ri - a mild, zu
dei - nem hei - lgen Gna - den - bild. Ma - ri - a mild, Ma -
ri - a mild du Stern im dun - klen Nacht ge - fild.

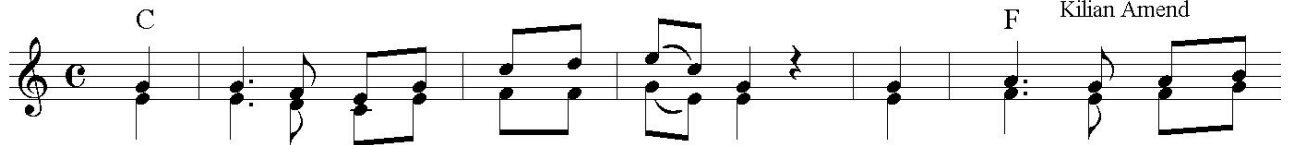
2. Wo dort von Frevlerhand getroffen, dein Schmerzensbild ward offenbar
Von Schmerz und Weh' nun Heilung hoffen, die Pilger an dem Schmerzaltar.
Da ziehen.....

3. Dort wo zum Bild Mariabuchen, die Waller ziehn von nah und fern!
In Leid und Not um Hilfe suchen, bei dir, o Mutter uns' res Herrn.
Da ziehen.....

Mariabuchen Wallfahrtslied



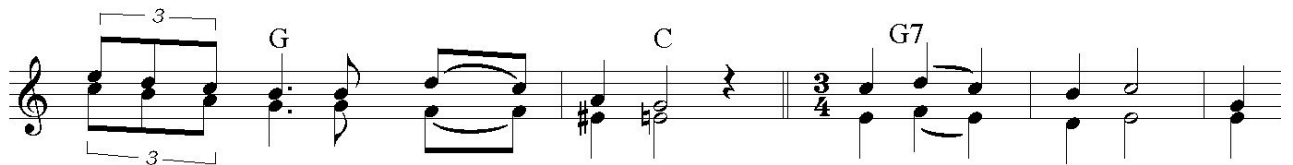
Pater Kosmas Wührer
Für die Steinbacher Saitenzupfer
F Kilian Amend



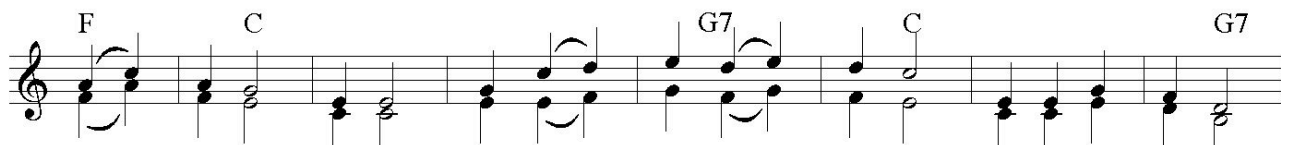
1. Wo dort im grü-nen Bu-chen - ta - le, die hei li ge Ka -
2. Wo dort von Frev-ler - hand ge - trof - fen, dein Schmer-zens - bild ward
3. Wo dort zum Bild Ma - ri a bu - chen, die Wal - ler ziehn von



pel - le steht. Zu der bei lau - tem Lie - der schal - le,
of - fen - bar. Von Schmerz und Weh' nun Hei - lung hof - fen,
nah und fern! In Leid und Not um Hil - fe su - chen,



so man-cher from-me Pil - ger geht.
die Pil - ger an dem Schmerz - al - tar Da zie-h'n auch wir Ma -
bei dir oh Mut - ter un - sres Her - rn



ri - a mild zu dei - nem heil - gen Gna - den - bild Ma - ri - a mild,



Ma - ri - mild. Du Stern im dun - klen Nacht - ge - fild